

Prénom :

Date :

Compétences travaillées : Lire seul un texte court adapté à son niveau. Comprendre un texte narratif lu en autonomie. Identifier les personnages et les informations importantes d'un récit. Comprendre le sens global d'une histoire. Prélever des informations explicites dans un texte. Comprendre le sens de mots nouveaux à l'aide du contexte.

ICARE ET DÉDALE

Dédale est un inventeur très intelligent. Il vit sur une île avec son fils Icare. Un jour, le roi lui demande de construire un immense labyrinthe. Ce labyrinthe est si compliqué que personne ne peut en sortir.

Quand le travail est terminé, le roi enferme Dédale et Icare. Il ne veut pas qu'ils révèlent le secret du labyrinthe. Le père et le fils cherchent une solution pour s'échapper. Ils ne peuvent pas partir par la mer, car des gardes surveillent l'île.

Alors Dédale a une idée incroyable. Il fabrique deux paires d'ailes avec des plumes et de la cire. Il explique à Icare comment voler. Il lui dit de ne pas voler trop bas ni trop haut.

Tous deux s'envolent dans le ciel. Au début, tout se passe bien. Mais Icare est très heureux de voler. Il monte de plus en plus haut, vers le soleil. La chaleur fait fondre la cire de ses ailes. Les plumes tombent. Icare chute dans la mer et disparaît. Dédale, très triste, réussit à s'enfuir seul.

Librement adapté de la mythologie grecque

ÉVALUATION DE LECTURE EN AUTONOMIE



Compréhension globale

1) Donne le nom des deux personnages.

.....

2) Quel est le métier de Dédale ?

3) Que construit Dédale ?

Compréhension fine

4) Explique pourquoi Dédale et Icare ont été enfermés dans le labyrinthe, en faisant une phrase.

.....

5) Explique le plan de Dédale pour s'échapper.

.....

.....

6) Pourquoi Icare tombe-t-il dans la mer ?

.....

Lexique

7) Trouve dans le texte un mot qui désigne une matière fabriquée par les abeilles, qui permet à Dédale de coller les plumes, et qui fond avec le soleil. →

Prénom :

Date :

Compétences travaillées : Lire seul un texte court adapté à son niveau. Comprendre un texte narratif lu en autonomie. Identifier les personnages et les informations importantes d'un récit. Comprendre le sens global d'une histoire. Prélever des informations explicites dans un texte. Comprendre le sens de mots nouveaux à l'aide du contexte.

ICARE ET DÉDALE

Sur l'île de Crète, se trouve un immense labyrinthe. Dans ce labyrinthe vit le Minotaure, un monstre dangereux. Il a un corps d'homme et une tête de taureau.

Chaque année, le roi de Crète exige des jeunes prisonniers. Ils sont envoyés dans le labyrinthe. Personne n'en ressort jamais.

Thésée est un jeune héros courageux. Il décide d'entrer dans le labyrinthe pour tuer le monstre. Il veut sauver les prisonniers.

La princesse Ariane l'aide en secret. Elle lui donne une épée et une pelote de fil. Elle lui explique de dérouler le fil en entrant.

Thésée trouve le Minotaure et le combat. Il réussit à le vaincre. Puis il suit le fil pour retrouver la sortie. Grâce à son courage et à l'aide d'Ariane, Thésée sort vivant du labyrinthe. Les prisonniers sont enfin sauvés.

Librement adapté de la mythologie grecque

ÉVALUATION DE LECTURE EN AUTONOMIE



Compréhension globale

1) Où vit le Minotaure ? (*Entoure.*)

Dans un château - Dans une forêt - Dans un labyrinthe

2) Recopie la phrase du texte qui dit qui est Thésée.

.....

3) Pourquoi Thésée entre-t-il dans le labyrinthe ?

.....

Compréhension fine

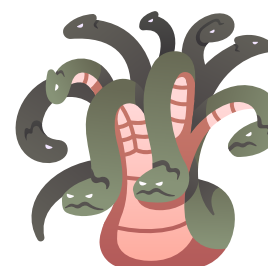
4) Pourquoi le roi de Crète envoie-t-il des prisonniers dans le labyrinthe ? (*Entoure.*)

Pour construire le labyrinthe - Pour nourrir le Minotaure

5) Explique en faisant une phrase comment fait Thésée pour ressortir du labyrinthe sans se perdre.

.....

6) Entoure l'image du Minotaure.



Prénom :

Date :

Compétences travaillées : Lire seul un texte court adapté à son niveau. Comprendre un texte narratif lu en autonomie. Identifier les personnages et les informations importantes d'un récit. Comprendre le sens global d'une histoire. Prélever des informations explicites dans un texte. Comprendre le sens de mots nouveaux à l'aide du contexte.

HERCULE ET L'HYDRE DE LERNE

Hercule est un héros très fort. Pour prouver son courage, il doit accomplir douze épreuves difficiles. Un jour, on lui demande de combattre un monstre terrible. Ce monstre s'appelle l'Hydre de Lerne. Il vit dans un marais sombre. Il a plusieurs têtes et une haleine empoisonnée.

Hercule s'approche avec prudence. Il coupe une tête du monstre avec son épée. Mais aussitôt, deux nouvelles têtes repoussent. Hercule comprend qu'il ne peut pas gagner seul.

Son ami Iolaos vient l'aider. À chaque tête coupée, Iolaos brûle le cou avec une torche. Peu à peu, l'Hydre devient plus faible. Hercule réussit à vaincre le monstre. Grâce à son courage et à l'aide de son ami, il réussit cette épreuve.

Librement adapté de la mythologie grecque

ÉVALUATION DE LECTURE EN AUTONOMIE



Compréhension globale

1) À quoi ressemble l'Hydre de Lerne ? (Entoure.)



2) Recopie la phrase qui dit où vit l'Hydre.

Compréhension fine

3) Pourquoi l'Hydre de Lerne est-elle difficile à vaincre ?

- Elle crache du feu.
- Elle a plusieurs têtes qui repoussent quand on les coupe.
- Elle est capable de voler dans le ciel.

4) Pourquoi Iolaos utilise-t-il une torche ?

- Il utilise une torche pour faire de la lumière.
- Il utilise une torche pour brûler les pattes du monstre.
- Il utilise une torche pour brûler le cou coupé.

Prénom :

Date :

Compétences travaillées : Lire seul un texte court adapté à son niveau. Comprendre un texte narratif lu en autonomie. Identifier les personnages et les informations importantes d'un récit. Comprendre le sens global d'une histoire. Prélever des informations explicites dans un texte. Comprendre le sens de mots nouveaux à l'aide du contexte.

ORPHÉE ET EURYDICE

Orphée est un jeune homme très doué pour la musique. Il joue de la lyre et chante merveilleusement bien. Quand il joue, les animaux s'arrêtent pour l'écouter.

Orphée aime beaucoup sa femme, Eurydice. Mais un jour, Eurydice se blesse gravement, mordue par un serpent. Elle meurt et descend dans le monde des morts.

Orphée est très triste. Il décide d'aller la chercher. Grâce à sa musique, il entre dans le royaume des morts. Les gardiens l'écoutent jouer. Sa musique est si belle qu'ils le laissent passer. Le chien à trois têtes, Cerbère, qui garde le monde des morts, s'endort à cette douce musique;

Le dieu des morts, Hadès, accepte de rendre Eurydice à Orphée. Mais il lui donne une règle très importante : Orphée ne doit pas se retourner avant d'être sorti. Orphée marche devant Eurydice. Juste avant la sortie, Orphée doute. Il se retourne pour la regarder. Aussitôt, Eurydice disparaît pour toujours. Orphée est triste pour l'éternité, et il invente la poésie lyrique pour dire sa tristesse.

Librement adapté de la mythologie grecque

ÉVALUATION DE LECTURE EN AUTONOMIE



Compréhension globale

- 1) Quel est l'instrument dont joue Orphée ?
Le violon. - La lyre. - La guitare électrique. - La trompette.
- 2) Recopie une phrase qui montre que la musique que joue Orphée a quelque chose de merveilleux.

.....
.....

- 3) Qu'arrive-t-il à Eurydice, la femme d'Orphée ?

.....

Compréhension fine

- 4) Pourquoi Orphée va-t-il dans le monde des morts ?

.....

- 5) Qu'est-ce que Hadès, le dieu des morts, accepte ?

.....

- 6) Quelle est la règle que doit respecter Orphée ?

.....

.....

Prénom :

Date :

Compétences travaillées : Lire seul un texte court adapté à son niveau. Comprendre un texte narratif lu en autonomie. Identifier les personnages et les informations importantes d'un récit. Comprendre le sens global d'une histoire. Prélever des informations explicites dans un texte. Comprendre le sens de mots nouveaux à l'aide du contexte.

APOLLON ET DAPHNÉ

Apollon est un dieu très puissant. Il est aussi très fier de lui. Un jour, il se moque d'un petit dieu nommé Éros, le dieu de l'amour.

Éros se met en colère. Il décide de se venger. Il tire deux flèches magiques. La première flèche touche Apollon. Aussitôt, Apollon tombe amoureux de Daphné, une belle jeune femme. La seconde flèche touche Daphné. Elle ne veut aimer personne.

Apollon suit Daphné partout. Mais Daphné a peur. Elle court pour s'échapper. Elle n'a pas envie d'être avec Apollon. Fatiguée, Daphné appelle son père à l'aide. Pour la protéger, il la transforme en arbre.

Daphné devient un laurier. Apollon est très triste. Il comprend qu'il a été trop fier. Depuis ce jour, le laurier est l'arbre d'Apollon.

Librement adapté de la mythologie grecque

ÉVALUATION DE LECTURE EN AUTONOMIE



Compréhension globale

1) Donne la liste de tous les personnages de cette histoire.

.....

.....

Compréhension fine

2) Quel est le pouvoir magique des flèches du dieu Eros ?

.....

.....

3) Pourquoi est-ce que la belle Daphné a peur ?

.....

.....

4) Que fait le père de Daphné pour la protéger ?

.....

.....

5) Donne le nom de l'arbre en lequel Daphné a été transformée :

.....