

Période 1 Septembre-Octobre	Période 2 Novembre-Décembre	Période 3 Janvier-Février	Période 4 Février-Mars-Avril	Période 5 Avril-Mai-Juin-Juillet
<p>Séquence 1 Les monstres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découverte du champ lexical à travers la lecture. - Catégorisation du lexique à l'aide d'une fleur lexicale. - Réutilisation des mots à travers divers jeux et exercices de manipulation. - Réinvestissement des mots à travers une production d'écrit : dessiner un monstre et le décrire. <p>Séquence 2 Mot générique, mot spécifique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découverte de la notion à travers un jeu de brainstorming. - Catégoriser les mots selon différents critères, effectuer des liens. - Exercices : trouver le mot générique, trouver des mots spécifiques. - Evaluation. 	<p>Séquence 3 Les mots de l'école</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revoir les mots de l'école (en principe déjà connus). - Découvrir les mots qui en dérivent. - Regrouper les mots qui dérivent du même mot. - Séance spécifique sur les dérivés du mot « feuille ». - Entraînement à la manipulation des mots à travers divers exercices. - Evaluation. 	<p>Séquence 4 Les mots pour parler des animaux</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grosse séquence travaillant à la fois les compétences de vocabulaire/lexique et les compétences associées à l'étude du vivant (« questionner le monde du vivant ») - Découverte de différents champs lexicaux associés aux animaux à travers des activités de lecture documentaire et de recherche. - Catégorisation des mots à travers des activités de classement (fleur de lexique, tableaux, etc.). - Réutilisation des mots à travers des activités orales et écrites. - Réinvestissement des mots à travers des exposés oraux. 	<p>Séquence 5 Les mots pour raconter une histoire, un conte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lien avec la littérature et le genre du conte. - Lien avec la production d'écrits. - Lien avec la grammaire. - Les mots pour décrire un personnage gentil ou méchant, beau ou laid... → <i>des adjectifs</i> - Les mots pour dire ce que font les personnages → <i>des verbes</i> - Le champ lexical des contes - Découverte - Catégorisation - Réutilisation - Réinvestissement : production d'écrits <p>Séquence 6 Synonymes et antonymes</p>	<p>Séquence 7 Percevoir les niveaux de langue</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découverte de la notion à travers la lecture de petits textes - Identifier le niveau de langue d'une phrase ou d'un petit texte - Transposer un texte d'un niveau de langue à l'autre <p>Séquence 8 Utiliser un dictionnaire</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revoir l'ordre alphabétique - Se repérer dans un article de dictionnaire - Réinvestissement avec le « jeu du dictionnaire » - Evaluation