

# Percevoir les niveaux de langue

## Séance 1

# Découvrir les niveaux de langue

### Fiche de préparation

### Compétences travaillées B.O. 2020

- Construire le lexique.
- Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.
- Percevoir et utiliser les codes oraux adaptés en fonction des contextes.

### Matériel

- Fiche d'activités « Registres séance 1 »
- Trace écrite « Registres de langue »

### Objectifs

- Permettre aux élèves de découvrir les trois niveaux de langue. Commencer à prendre conscience des différences lexicales et syntaxiques.

Les niveaux de langue	
<b>Niveau 1</b>	<b>Niveau 2</b>
<p>Exemple 1 : Tu es un bon élève.</p> <p>Exemple 2 : Tu es un bon élève.</p> <p>Exemple 3 : Tu es un bon élève.</p>	<p>Exemple 1 : Tu es un bon élève.</p> <p>Exemple 2 : Tu es un bon élève.</p> <p>Exemple 3 : Tu es un bon élève.</p>

VOCABULAIRE LEXIQUE		Trace écrite	Cycle 2
Les niveaux de langue			
<b>Registre familier</b>	<b>Registre courant</b>	<b>Registre soutenu</b>	
<p>Exemple 1 : Tu es un bon élève.</p> <p>Exemple 2 : Tu es un bon élève.</p> <p>Exemple 3 : Tu es un bon élève.</p>	<p>Exemple 1 : Tu es un bon élève.</p> <p>Exemple 2 : Tu es un bon élève.</p> <p>Exemple 3 : Tu es un bon élève.</p>	<p>Exemple 1 : Tu es un bon élève.</p> <p>Exemple 2 : Tu es un bon élève.</p> <p>Exemple 3 : Tu es un bon élève.</p>	

## 1. Découverte des textes

Collectif, oral, 10 min.

- Distribution de la fiche d'activités.
- Lecture orale des trois textes : prise en charge de la lecture par des élèves se répartissant les rôles.
- Explication éventuelle des mots inconnus.

## 2. « J'observe »

Individuel, écrit, 10 min

- Lecture collective des questions de la partie « J'observe » et explication des consignes.
- Les élèves vérifient leur compréhension des trois textes avec un petit QCM et deux questions qui commencent à attirer leur attention sur les niveaux de langue.
- Correction collective des exercices.

## 3. « Je comprends »

Groupes, écrit, 15 min

- Les questions invitent les élèves à expliciter les traits définitoires de chaque niveau de langue, par l'observation des trois textes proposés. La sixième question porte spécifiquement sur la notion de contexte associé à chaque niveau de langue. La huitième question insiste sur les différences syntaxiques que l'on peut remarquer dans la formulation des phrases interrogatives dans chaque niveau de langue.

### Adaptations

- Selon le niveau global de la classe, les élèves pourront travailler individuellement, par groupes ou collectivement.

## 4. On fait le point

Collectif, oral, 15 min

- Mise en commun de la partie « Je comprends ».
- Construction d'une trace écrite.

### Adaptations

- On pourra faire copier la trace écrite aux élèves ou bien la photocopier.

## 5. Lecture mise en scène

Binômes, oral, 15 min

- Donner un temps aux élèves pour qu'ils préparent leur lecture.
- Les binômes passent ensuite devant les autres, avec pour consigne d'accentuer le niveau de langue par l'intonation, la posture, etc.
- À l'issue de chaque passage, une réflexion est menée sur les éléments corporels, verbaux et paraverbaux qui permettent de souligner le niveau de langue. Le groupe juge les prestations de façon bienveillante.