

Prénom : Date :

Les niveaux de langue

Compétences travaillées (BO 2020) : Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu. • Percevoir et utiliser les codes oraux adaptés en fonction des contextes.

Texte 1

- « Coucou ! Ça va ?
- Grave ! J'ai trop bien dormi !
- Super ! Tu vas faire quoi aujourd'hui ?
- J'sais pas ! Peut-être de la trottinette ou alors j'irai au ciné.
- Si tu vas au ciné, tu peux emmener ta sœur ?
- Ah non ! Elle est trop saoulante !
- Allez, si tu l'emmènes, tu auras une récompense !
- Je m'en fiche ! Na ! »

Texte 2

- « Bonjour ! Est-ce que tu vas bien ?
- Très bien ! J'ai bien dormi.
- Tant mieux ! Qu'est-ce que tu vas faire aujourd'hui ?
- Je n'en sais rien. Je ferai peut-être de la trottinette, ou bien j'irai au cinéma.
- Si tu vas au cinéma, est-ce que tu peux emmener ta sœur avec toi ?
- Non ! Elle est énervante !
- Allez, si tu l'emmènes, tu auras une récompense !
- Je m'en moque ! »

Texte 3

- « Bonjour ! Comment allez-vous ?
- Fort bien ! J'ai passé une excellente nuit!
- Vous m'en voyez réjoui. Savez-vous ce que vous allez faire aujourd'hui ?
- Je l'ignore. Il se peut que je me promène en trottinette, à moins que l'envie me prenne d'aller au cinéma.
- Si vous décidiez d'aller au cinéma, auriez-vous la gentillesse d'emmener votre sœur avec vous ?
- Cela ne me sied point ! Vous savez combien ma sœur a un caractère parfois détestable.
- Permettez-moi d'insister. Je saurai me souvenir de votre effort à l'avenir.
- Cela m'est égal ! »

J'OBSERVE

Lis les trois textes.

1. VRAI ou FAUX ?

- Les trois textes sont un dialogue entre deux personnes. V / F
- La personne interrogée a mal dormi. V / F
- La personne interrogée sait déjà ce qu'elle va faire de sa journée. V / F
- La personne interrogée n'a pas envie d'emmener sa sœur au cinéma. V / F
- Les trois textes veulent dire la même chose. V / F

2. Lequel des trois textes te semble-t-il le plus élégant ?

.....

3. Lequel des trois textes te semble-t-il le plus familier ?

.....

JE COMPRENDS

4. Trouve, dans le texte, une façon familière de dire « Je m'en moque ».

5. Trouve, dans le texte, une façon soutenue de dire « Je m'en moque ».

6. Quand doit-on vouvoyer une personne ?

7. Dans quel langage peut-on abréger (raccourcir) des mots ?

8. Associe chaque question à son niveau de langue :

- | | |
|--------------------------------|-------------------|
| - Est-ce que tu peux venir ? • | • Niveau familier |
| - Tu peux venir ? • | • Niveau soutenu |
| - Peux-tu venir ? • | • Niveau courant |

JE VAIS PLUS LOIN

Par groupes de 2, préparez la lecture mise en scène de l'un des trois textes.