

QUESTIONNER LE MONDE : L'ESPACE

Séquence 2 : L'organisation spatiale du quartier

Séance

1

Prise des représentations initiales

OBJECTIFS	COMPETENCES (BO 2020)	MATERIEL
- Partir des représentations initiales des élèves, du quartier tel qu'il est vécu par les enfants. - Construire une première grille d'observation du quartier.	- Produire des représentations des espaces familiers (les espaces scolaires extérieurs proches, le village, le quartier) et moins familiers (vécus lors de sorties). - Comprendre qu'un espace est organisé. - Découvrir le quartier, le village, la ville: ses principaux espaces et ses principales fonctions.	FICHE 1 : représentations initiales

PHASE	TITRE	ORGANISATION	DEROULEMENT	MATERIEL																
1	Lancement de l'activité	Collectif, oral, 5 min	• L'enseignant lance le thème : « aujourd'hui, nous allons chercher comment est notre quartier. Est-ce que vous avez déjà des idées ? » • Les élèves interrogés répondent à l'oral.	—																
2	Réflexion individuelle	Individuel, écrit, 15 min	• Réflexion individuelle grâce à une fiche sur laquelle on demande aux élèves d'écrire ce qui leur vient à l'esprit en mots clés, en phrases, en croquis, en dessins. La fiche est partagée en deux sections « Ce que je sais sur le quartier » et « Les questions que je me pose encore sur le quartier ».	Fiche 1 (1 par élève)																
3	Mise en commun	Collectif, oral, 5 à 10 min	• L'enseignant donne la parole à plusieurs élèves qui énoncent leurs propositions. Au fur et à mesure, il note au tableau les bonnes idées à reprendre pour réaliser une représentation qui montre tout le quartier et qui permette de bien s'y repérer.	—																
4	Réflexion par groupes : classer les informations	Binômes, écrit, 10 min	• Les élèves se concertent pour voir comment regrouper les informations : les mettre ensemble et leur donner des titres.	Ardoise																
5	Mise en commun	Collectif, oral, 10 min	• Au fur et à mesure de la discussion, la grille se formalise au tableau. L'enseignante demande enfin de réfléchir à une petite synthèse : « Quelqu'un peut-il faire un résumé ? Qu'est-ce que l'on va retenir de notre classement ».	—																
6	Copie de la grille	Individuel, écrit, 10 min	Exemple : Lorsqu' on étudie un lieu, on regarde : <table><tr><td>Ce qui sert à circuler Les voies de circulation</td><td>La végétation La nature, les espaces verts</td><td>Les commerces, les magasins</td><td>Ce qui sert à habiter Les habitations</td><td>Les monuments</td><td>Les loisirs</td><td>Les lieux pour apprendre, l'éducation</td><td></td></tr><tr><td>les ronds-points les panneaux de signalisation les feux les rues les trottoirs les piétons les véhicules à moteur</td><td>les parcs les arbres</td><td>la boulangerie les restaurants</td><td>Les immeubles les maisons les appartements</td><td>l'église le musée des Beaux-arts le théâtre l'opéra</td><td>les cinémas</td><td>les écoles le collège</td><td></td></tr></table>	Ce qui sert à circuler Les voies de circulation	La végétation La nature, les espaces verts	Les commerces, les magasins	Ce qui sert à habiter Les habitations	Les monuments	Les loisirs	Les lieux pour apprendre, l'éducation		les ronds-points les panneaux de signalisation les feux les rues les trottoirs les piétons les véhicules à moteur	les parcs les arbres	la boulangerie les restaurants	Les immeubles les maisons les appartements	l'église le musée des Beaux-arts le théâtre l'opéra	les cinémas	les écoles le collège		Feuille de classeur
Ce qui sert à circuler Les voies de circulation	La végétation La nature, les espaces verts	Les commerces, les magasins	Ce qui sert à habiter Les habitations	Les monuments	Les loisirs	Les lieux pour apprendre, l'éducation														
les ronds-points les panneaux de signalisation les feux les rues les trottoirs les piétons les véhicules à moteur	les parcs les arbres	la boulangerie les restaurants	Les immeubles les maisons les appartements	l'église le musée des Beaux-arts le théâtre l'opéra	les cinémas	les écoles le collège														