

# Séance 7 : Bilan

## Objectifs

- Revenir sur la totalité de l'histoire afin d'en dresser un bilan
- Se doter d'outils permettant de raconter l'histoire : cible des personnages, schéma du maître, assemblage des dessins des élèves
- Raconter l'histoire avec la technique du tour de cercle

## Déroulement

Phase	Titre	Organisation	Déroulement	Matériel
1	Entrée en matière	Collectif, oral, 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demander à un élève de raconter <i>toute</i> l'histoire du Chat Botté.</li> <li>• Constat que c'est difficile : il va falloir s'outiller pour bien raconter l'histoire.</li> </ul>	—
2	Relecture intégrale de l'histoire	Collectif, oral, 15 min.	Le maître lit l'histoire, en donnant pour consigne de bien écouter, car ensuite il faudra raconter cette histoire. Au fur et à mesure qu'il lit, le maître trace un schéma de l'histoire au tableau, qui servira ensuite aux élèves.	—
3	Cible des personnages	Collectif, oral, 5 min.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le maître trace une cible au tableau. Les élèves nomment les personnages de l'histoire et décident (en débattant) de leur place sur la cible.</li> <li>• Les personnages sont : le Chat Botté, son maître qui deviendra le Marquis de Carabas, le père (mort au début), les autres frères, le Roi, divers paysans (faucheurs, moissonneurs), l'Ogre.</li> </ul>	—
4	Échanges entre pairs : préparation du tour de cercle	Groupes, oral, 5 min.	Les élèves se mettent d'accord sur la répartition des rôles, qui raconte quel moment de l'histoire. Ils s'entraînent, chacun de leur côté, au tour de cercle.	—
5	Tour de cercle	Collectif, oral, 10 min.	Passage des groupes devant la classe (2 ou 3 groupes). Possibilité d'enregistrer les élèves pour réécouter ensuite. Corrections et ajouts de la classe.	—
6	Trace écrite	Individuel, écrit, 20 min.	Choisir un moment de l'histoire et l'illustrer. (S'arranger pour que tous ne choisissent pas le même moment.)	Papier blanc.
7	Mise en commun	Collectif, oral, 10 min.	Le maître choisit plusieurs dessins différents. Les élèves doivent dire quel moment de l'histoire est représenté. Puis, les dessins sont aimantés au tableau dans l'ordre chronologique de l'histoire.	Dessins des élèves.