



Petite Crevette entre à la grande école

Séance 1 - Questions ouvertes

(Document pour le maître - Ne doit pas être distribué)

A. Restitution

1. De quoi nous souvenons-nous ?
2. Qu'a-t-on oublié de dire ?

B. Compréhension

1. Qui est le personnage principal ?
2. Que veut-il/elle ?
3. Vous souvenez-vous d'autres personnages ?
4. À votre avis, que pense Petite Crevette quand elle arrive à l'école ?

C. Interprétation

1. Aimerais-tu, toi aussi, aller à l'école de la mer ? Pourquoi ?
2. À la place de Petite Crevette, est-ce que tu aurais passé une bonne journée ?
3. Est-ce que tu vois des ressemblances et des différences avec notre vraie école ?
4. Aimerais-tu avoir Petite Crevette comme amie ?

D. Prolongement

1. Que pourrait faire Petite Crevette ensuite, dans un autre épisode ?
2. As-tu aimé cette histoire ? Pourquoi ?

Principes pour poser des questions

- Poser des questions ouvertes.
- Répéter les questions de base.
- Adresser les questions à tous les élèves, en favorisant un travail collaboratif.
- Ne pas donner les réponses à ses propres questions.

Source : la pédagogie de l'écoute selon Pierre Péroz, résumée dans
https://www4.ac-nancy-metz.fr/ien57sarrebourg/nord/IMG/pdf/conf_sarrebourg_pp-md_v8.pdf

