

Gabriel GROSSI
Littérature Portes Ouvertes



CM1

Vocabulaire / Lexique

Séquence 4

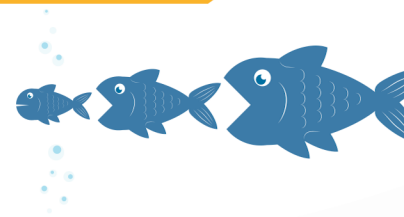
Synonymes & antonymes

Séquence 4 : Synonymes et antonymes

Séance 1 : Synonymes et antonymes du mot “petit”

• **Objectif de la séance** : L'objectif de cette deuxième séance est d'amener les élèves à employer progressivement un vocabulaire plus varié, en enrichissant leur palette lexicale. Cette séance portera spécifiquement sur les synonymes et les antonymes du mot “petit”.

• **Compétences des programmes travaillées** : Enrichir son lexique par la lecture. Connaître les notions de synonymie, antonymie, homonymie, polysémie.



Déroulement

Phase	Intitulé	Organisation	Déroulement
1	Découverte de l'histoire	Collectif, oral, 5 min	Prise en charge de la lecture par des élèves. À l'issue de la lecture, le sens de certains mots est précisé au besoin.
2	Recherche individuelle	Individuel, écrit, 15 min	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves surlignent les mots qui veulent dire “petit” et les mots qui veulent dire “grand”. • Ils classent les mots en deux colonnes.
3	Mise en commun	Collectif, oral et écrit, 15 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Mise en commun sous la forme d'une correction collective. Les élèves échangent leurs trouvailles afin que tout le monde parvienne à la même liste. • Instauration des termes “synonyme” et “antonyme”.
4	Recherche par groupes : construction d'une échelle linéaire	Groupes, écrit, 10 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves cherchent à ordonner les mots sous la forme d'une échelle linéaire. • Il n'y a pas une solution unique car les mots ne sont pas strictement ordonnables. “Minuscule” va bien entre “microscopique” et “petit”, “immense” va bien avant “infini”, mais “immense” et “gigantesque” par exemple ne sont pas ordonnables de façon certaine. On acceptera toutes les solutions cohérentes.
5	Réutilisation des mots : petits exercices écrits	Collectif, écrit, 15 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices de substitution afin de montrer l'intérêt de connaître des synonymes : on a une palette plus variée de mots, on évite des répétitions.

Séance 2 : Synonymes et antonymes du mot “gentil”

• **Même déroulement** que pour la séance 1, mais cette fois-ci avec le mot “gentil”.

Séance 3 : Rebrassage des mots par des exercices de réécriture

Séance 4 : Évaluation

Séance 1 : Découverte du lexique par la lecture et l'échelle linéaire

L'histoire de Gulliver

Version avec les mots en gras



Gulliver, chirurgien de la marine irlandaise, aimait son métier. Il était constamment en voyage sur de grands voiliers, afin de pouvoir soigner les matelots et les marins. Un jour que son bateau faisait voile vers la ville anglaise de Bristol, une terrible tempête survint. Le navire était pris dans des vagues **immenses**, des tourbillons **gigantesques** et des gerbes d'écume **colossales**. Gulliver se tenait le mieux qu'il pouvait aux cordages du bateau, mais il ne put éviter d'être projeté par dessus bord. Il avala beaucoup d'eau, et perdit connaissance.

Quand il reprit ses esprits, Gulliver était allongé sur une plage de sable fin. Le soleil brillait à nouveau. Gulliver essaya de se relever, mais c'était impossible. Il se rendit compte qu'il était attaché par de **fin**es lanières qui enserraient ses bras, ses jambes, et son ventre. Ces cordages étaient reliés à de **petits** pieux plantés dans le sable. Gulliver se demandait qui avait pu l'attacher de la sorte, quand il vit des êtres **minuscules** s'approcher de lui. Ils avaient une forme humaine, mais des dimensions très **modestes**. Ils devaient mesurer tout au plus quelques centimètres.



Les objets que possédaient ces êtres **chétifs** étaient tout aussi **menus**. Gulliver vit des charrettes **miniatures**, des pioches très **courtes**, des marteaux **étroits**, et des clous presque **microscopiques**. Gulliver se demandait si ces personnes avaient toujours été ainsi, ou si elles avaient **rétréci**. Soudain, les **nains** se mirent à parler, et Gulliver apprit qu'ils s'appelaient des **Lilliputiens**. Ils habitaient sur cette côte depuis longtemps, et ils n'avaient jamais vu un être humain.

Pour les Lilliputiens, en effet, Gulliver était un **géant**. Ils observaient avec inquiétude ses **longs** bras musclés, ses jambes **énormes**, son **gros** ventre. Ils devaient se mettre à plusieurs pour soulever ses lunettes **massives**. Ils utilisaient une échelle pour grimper sur son corps **colossal**, qui avait pour eux des dimensions **cyclopéennes**. Ils étaient terrorisés par les narines **gigantesques** de Gulliver, qui haletaient de plus en plus rapidement à mesure qu'il s'énervait. Ils craignaient aussi ses doigts **démésurés**, qui pouvaient les écraser à tout moment. Les Lilliputiens étaient persuadés que Gulliver représentait un **immense** danger. Même s'il était allongé sur la plage, Gulliver conservait une hauteur **considérable** pour des êtres aussi petits. Son front était pour eux aussi **vaste** qu'un salon. Son nez leur semblait **monumental**. Ses cheveux leur paraissaient **interminables**. Ses yeux courroucés les plongeait dans l'épouvante.

Les Lilliputiens, terrifiés, se demandaient ce qu'ils devaient faire de ce géant. Gulliver les entendait discuter à son sujet. Certains voulaient le noyer, d'autres le brûler dans un **prodigieux** bûcher, d'autres encore lui percer les yeux avec leurs lances. Gulliver, effrayé, les supplia de n'en rien faire. Il leur dit qu'il n'était pas méchant, qu'il était juste un médecin. "Ne me tuez pas, cela pourra vous être utile d'avoir un géant à vos côtés !"

Séance 1 : Découverte du lexique par la lecture et l'échelle linéaire

L'histoire de Gulliver



Gulliver, chirurgien de la marine irlandaise, aimait son métier. Il était constamment en voyage sur de grands voiliers, afin de pouvoir soigner les matelots et les marins. Un jour que son bateau faisait voile vers la ville anglaise de Bristol, une terrible tempête survint. Le navire était pris dans des vagues immenses, des tourbillons gigantesques et des gerbes d'écume colossales. Gulliver se tenait le mieux qu'il pouvait aux cordages du bateau, mais il ne put éviter d'être projeté par dessus bord. Il avala beaucoup d'eau, et perdit connaissance.

Quand il reprit ses esprits, Gulliver était allongé sur une plage de sable fin. Le soleil brillait à nouveau. Gulliver essaya de se relever, mais c'était impossible. Il se rendit compte qu'il était attaché par de fines lanières qui enserraient ses bras, ses jambes, et son ventre. Ces cordages étaient reliés à de petits pieux plantés dans le sable. Gulliver se demandait qui avait pu l'attacher de la sorte, quand il vit des êtres minuscules s'approcher de lui. Ils avaient une forme humaine, mais des dimensions très modestes. Ils devaient mesurer tout au plus quelques centimètres.



Les objets que possédaient ces êtres chétifs étaient tout aussi menus. Gulliver vit des charrettes miniatures, des pioches très courtes, des marteaux étroits, et des clous presque microscopiques. Gulliver se demandait si ces personnes avaient toujours été ainsi, ou si elles avaient rétréci. Soudain, les nains se mirent à parler, et Gulliver apprit qu'ils s'appelaient des Lilliputiens. Ils habitaient sur cette côte depuis longtemps, et ils n'avaient jamais vu un être humain.

Pour les Lilliputiens, en effet, Gulliver était un géant. Ils observaient avec inquiétude ses longs bras musclés, ses jambes énormes, son gros ventre. Ils devaient se mettre à plusieurs pour soulever ses lunettes massives. Ils utilisaient une échelle pour grimper sur son corps colossal, qui avait pour eux des dimensions cyclopéennes. Ils étaient terrorisés par les narines gigantesques de Gulliver, qui haletaient de plus en plus rapidement à mesure qu'il s'énervait. Ils craignaient aussi ses doigts démesurés, qui pouvaient les écraser à tout moment. Les Lilliputiens étaient persuadés que Gulliver représentait un immense danger. Même s'il était allongé sur la plage, Gulliver conservait une hauteur considérable pour des êtres aussi petits. Son front était pour eux aussi vaste qu'un salon. Son nez leur semblait monumental. Ses cheveux leur paraissaient interminables. Ses yeux courroucés les plongeait dans l'épouvante.

Les Lilliputiens, terrifiés, se demandaient ce qu'ils devaient faire de ce géant. Gulliver les entendait discuter à son sujet. Certains voulaient le noyer, d'autres le brûler dans un prodigieux bûcher, d'autres encore lui percer les yeux avec leurs lances. Gulliver, effrayé, les supplia de n'en rien faire. Il leur dit qu'il n'était pas méchant, qu'il était juste un médecin. "Ne me tuez pas, cela pourra vous être utile d'avoir un géant à vos côtés !"

Prénom :

Séquence 4 : Synonymes et antonymes

CM1

Date :

Séance 1 : Découverte du lexique par la lecture et l'échelle linéaire

1) **Lis** attentivement le texte, puis **surligne** les mots qui veulent dire “grand” et les mots qui veulent dire “petit”.

2) **Classe** les mots dans le tableau suivant :

Petit	Grand

3) **Par groupes**, essayez de voir comment ordonner ces mots dans une **échelle linéaire**, du plus petit au plus grand :

4) **Collectivement**, nous nous mettons d'accord sur une façon d'ordonner les mots, étant entendu que plusieurs solutions peuvent être possibles. Recopie la solution proposée par la classe :

Ce qu'il faut retenir

Des **synonymes** sont des mots dont le sens est très proche.

Exemple : *gigantesque, immense, grand, démesuré et colossal* sont des synonymes.

Des **antonymes** sont des mots dont le sens est contraire.

Exemple : “petit” est l'antonyme de “grand”, “courageux” est l'antonyme de “timide”, etc.

→ Donne d'autres exemples de synonymes et d'antonymes.

Séance 2 : Découverte du lexique par la lecture et l'échelle linéaire

L'histoire de Willow

Version avec les
mots en gras

Les Elwinns habitaient un village où ils vivaient d'agriculture, de chasse et de pêche. Ces petites créatures de la forêt menaient une vie simple et paisible. Willow était le plus **gentil** des Elwinns. Il était toujours **bon** avec les autres, qu'il essayait toujours d'aider. Il était **serviable** avec les personnes âgées, et **bienveillant** avec les enfants. Son épouse Kaïa était tout aussi **sympathique** que lui, et leurs deux enfants étaient toujours très **polis**. On ne trouvait pas de famille plus **aimable**, plus **charitable**, plus **agréable**. Tout le monde les aimait dans le village pour leur **gentillesse** et leur **douceur**. Willow était agriculteur, il travaillait dur pour sa famille, mais son rêve était de devenir un grand sorcier. Chaque année, il passait le concours d'apprenti sorcier, et chaque année, il échouait.

Un jour, il découvrit un bébé abandonné au bord de la rivière. Cette petite fille n'était pas une Elwinn comme eux. C'était une Daïkini, un peuple qui habitait très loin de leur vallée. Dans le village, personne ne voulait porter secours à l'enfant, car les villageois avaient peur des Daïkini. Mais Willow, qui était la personne la plus **généreuse** qui soit, décida, contre l'avis des habitants, de prendre le bébé avec lui, et de s'en occuper comme si c'était le sien, avant de ramener l'enfant à ses parents.

Willow ignorait que ce bébé était une princesse, et qu'elle avait déjà une ennemie, en la personne de la reine Bavmorda. Cette reine était aussi **méchante** et **cruelle** qu'on pouvait imaginer. Elle voulait conserver à tout prix le pouvoir, et elle ne voulait surtout pas que la princesse devienne reine à sa place. Cette femme **inhumaine** et **malintentionnée** n'hésiterait pas à utiliser tous les moyens possibles pour retrouver la princesse, y compris les procédés les plus **sadiques** et **démoniaques**. Elle comptait même utiliser la magie noire pour parvenir à ses fins. Cette reine **malhonnête** et **perfide** n'hésiterait pas à mentir et à tricher pour obtenir ce qu'elle voulait. On la comparait parfois Bavmorda à une bête **féroce**. Cette reine **scélérate** vivait dans un château de pierres noires, où ne poussait aucune plante et où l'on ne trouvait aucune décoration. Bavmorda était sans cesse **désagréable** en paroles et **violente** dans ses gestes.

Elle envoya son armée à la recherche de la petite princesse. Elle était certaine de parvenir rapidement à la retrouver et à la capturer. Elle ne savait pas que l'enfant était désormais sous la protection du plus courageux des apprentis sorciers : Willow fera tout son possible pour protéger cette enfant de la terrible sorcière.



Séance 2 : Découverte du lexique par la lecture et l'échelle linéaire

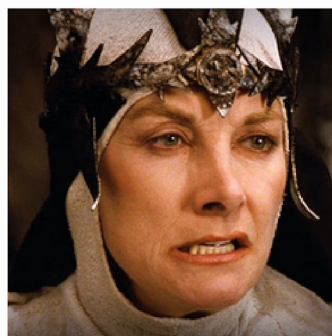
L'histoire de Willow

Les Elwinns habitaient un village où ils vivaient d'agriculture, de chasse et de pêche. Ces petites créatures de la forêt menaient une vie simple et paisible. Willow était le plus gentil des Elwinns. Il était toujours bon avec les autres, qu'il essayait toujours d'aider. Il était serviable avec les personnes âgées, et bienveillant avec les enfants. Son épouse Kaïa était tout aussi sympathique que lui, et leurs deux enfants étaient toujours très polis. On ne trouvait pas de famille plus aimable, plus charitable, plus agréable. Tout le monde les aimait dans le village pour leur gentillesse et leur douceur. Willow était agriculteur, il travaillait dur pour sa famille, mais son rêve était de devenir un grand sorcier. Chaque année, il passait le concours d'apprenti sorcier, et chaque année, il échouait.

Un jour, il découvrit un bébé abandonné au bord de la rivière. Cette petite fille n'était pas une Elwinn comme eux. C'était une Daïkini, un peuple qui habitait très loin de leur vallée. Dans le village, personne ne voulait porter secours à l'enfant, car les villageois avaient peur des Daïkini. Mais Willow, qui était la personne la plus généreuse qui soit, décida, contre l'avis des habitants, de prendre le bébé avec lui, et de s'en occuper comme si c'était le sien, avant de ramener l'enfant à ses parents.

Willow ignorait que ce bébé était une princesse, et qu'elle avait déjà une ennemie, en la personne de la reine Bavmorda. Cette reine était aussi méchante et cruelle qu'on pouvait imaginer. Elle voulait conserver à tout prix le pouvoir, et elle ne voulait surtout pas que la princesse devienne reine à sa place. Cette femme inhumaine et malintentionnée n'hésiterait pas à utiliser tous les moyens possibles pour retrouver la princesse, y compris les procédés les plus sadiques et démoniaques. Elle comptait même utiliser la magie noire pour parvenir à ses fins. Cette reine malhonnête et perfide n'hésiterait pas à mentir et à tricher pour obtenir ce qu'elle voulait. On la comparait parfois Bavmorda à une bête féroce. Cette reine scélérate vivait dans un château de pierres noires, où ne poussait aucune plante et où l'on ne trouvait aucune décoration. Bavmorda était sans cesse désagréable en paroles et violente dans ses gestes.

Elle envoya son armée à la recherche de la petite princesse. Elle était certaine de parvenir rapidement à la retrouver et à la capturer. Elle ne savait pas que l'enfant était désormais sous la protection du plus courageux des apprentis sorciers : Willow fera tout son possible pour protéger cette enfant de la terrible sorcière.



Prénom :

Séquence 4 : Synonymes et antonymes

CM1

Date :

Séance 2 : Découverte du lexique par la lecture et l'échelle linéaire

1) **Lis** attentivement le texte, puis **surligne** les mots qui veulent dire “méchant” et les mots qui veulent dire “gentil”.

2) **Classe** les mots dans le tableau suivant :

Méchant	Gentil

3) **Par groupes**, essayez de voir comment ordonner ces mots dans une **échelle linéaire**, du plus méchant au plus gentil :

4) **Collectivement**, nous nous mettons d'accord sur une façon d'ordonner les mots, étant entendu que plusieurs solutions peuvent être possibles. Recopie la solution proposée par la classe :

5) Trouve des **synonymes** et des **antonymes** de “peureux”.

Synonymes de “peureux”	Antonymes de “peureux”

Prénom :

Séquence 4 : Synonymes et antonymes

CM1

Date :

Séance 3 : Réinvestissement du lexique découvert lors de la séquence

1) Hector a imaginé une histoire, mais il utilise sans cesse même mot “petit”. Aide-le à avoir un vocabulaire plus riche en utilisant des synonymes. Tu as le droit d'utiliser ton cahier pour t'aider.

Dans un **petit** village paisible, les **petits** enfants jouaient sous le soleil d'été. Les **petites** filles riaient en courant après les **petits** papillons, tandis que les **petits** garçons construisaient de **petits** châteaux de sable sur la **petite** plage. Au **petit** marché du village, les commerçants vendaient de **petites** friandises et de **petits** légumes. Les **petites** ruelles pavées menaient à une **petite** église au clocher tout **petit**. Le soir venu, les habitants se rassemblaient autour d'un **petit** feu de camp pour écouter de **petites** histoires. Dans ce **petit** monde, la simplicité et la chaleur régnaient, rendant chaque **petit** moment mémorable.

Dans un village paisible, les enfants jouaient sous le soleil d'été. Les filles riaient en courant après les papillons, tandis que les garçons construisaient de châteaux de sable sur la plage. Au marché du village, les commerçants vendaient de friandises et de légumes. Les ruelles pavées menaient à une église au clocher tout Le soir venu, les habitants se rassemblaient autour d'un feu de camp pour écouter de histoires. Dans ce monde, la simplicité et la chaleur régnaient, rendant chaque moment mémorable.

2) Lorena a imaginé une histoire, mais elle utilise sans cesse même mot “grand”. Aide-la à avoir un vocabulaire plus riche en utilisant des synonymes. Tu as le droit d'utiliser ton cahier pour t'aider.

Dans un **grand** royaume lointain, de **grands** chevaliers étaient chargés de protéger leur **grande** princesse. Ils possédaient de **grands** chevaux et de **grandes** épées. Ils étaient réputés pour leurs **grandes** prouesses, bravant de **grands** dangers pour défendre leur royaume. Un jour, un **grand** dragon menaça la paix du pays. La princesse décida de partir à l'aventure avec ses fidèles chevaliers pour affronter le dragon. Le **grand** combat fut grandiose, et le dragon cracha de **grandes** flammes. Ses **grandes** ailes battaient en tous sens. Les chevaliers, avec leur **grande** détermination, parvinrent à vaincre la bête. La **grande** princesse fut sauvée, et le royaume retrouva une **grande** paix. Les **grandes** festivités célébrèrent le courage des chevaliers, et leur réputation grandit encore. Cette **grande** aventure resterait à jamais gravée dans la mémoire du royaume.

Dans un royaume lointain, de chevaliers étaient chargés de protéger leur princesse. Ils possédaient de chevaux et de épées. Ils étaient réputés pour leurs prouesses, bravant de dangers pour défendre leur royaume. Un jour, un dragon menaça la paix du pays. La princesse décida de partir à l'aventure avec ses fidèles chevaliers pour affronter le dragon. Le combat fut grandiose, et le dragon cracha de flammes. Ses ailes battaient en tous sens. Les chevaliers, avec leur détermination, parvinrent à vaincre la bête. La princesse fut sauvée, et le royaume retrouva une paix. Les festivités célébrèrent le courage des chevaliers, et leur réputation grandit encore. Cette aventure resterait à jamais gravée dans la mémoire du royaume.

3) Safiya a imaginé une histoire, mais elle utilise sans cesse les mots “gentil” et “méchant”. Aide-la à avoir un vocabulaire plus riche en utilisant des synonymes. Tu as le droit d'utiliser ton cahier pour t'aider. → Ecris dans ton cahier de français, partie “vocabulaire”.

Dans un lointain royaume, un **gentil** jeune homme du nom de Lucas menait une vie paisible et tranquille. Il avait de **gentils** parents, de **gentils** amis et de **gentils** animaux. Cependant, à l'orée de la forêt sombre, se cachait une **méchante** sorcière, Morgana, qui avait jeté un **méchant** sort sur la région. Le royaume tout entier était sous l'emprise de cette **méchante** magie. Lucas décida d'affronter la sorcière. Au cours de son voyage, il rencontra de **méchants** brigands et même de **méchants** monstres, mais aussi de **gentils** elfes et de **gentils** nains. Lucas parvint à trouver la sorcière, et à l'aide d'un miroir, il retourna ses **méchants** sorts contre elle. Le royaume fut libéré de la **méchante** Morgana, et le **gentil** Lucas eut une renommée légendaire.

Prénom :

Séquence 4 : Synonymes et antonymes

CM1

Date :

Séance 4 : Évaluation

1) **Ordonne** les mots suivants sur l'échelle linéaire : *microscopique, gigantesque, minuscule, énorme, volumineux, menu, immense, court, moyen.*





2) **Ordonne** les mots suivants sur l'échelle linéaire : *adorable, gentil, cruel, maléfique, diabolique, angélique, bienveillant.*

3) **Réécris** le texte suivant en remplaçant les mots en gras par des synonymes.

Il était une fois une **gentille** jeune fille du nom de Cendrillon. Elle vivait dans une **petite** maison avec sa **méchante** belle-mère et ses deux **méchantes** demi-sœurs. Cendrillon était incroyablement **gentille**, toujours prête à aider les autres, même si elle était maltraitée par sa famille **méchante**. Chaque jour, la **gentille** Cendrillon accomplissait de pénibles tâches ménagères. Elle cuisinait, nettoyait, et s'occupait de toutes les tâches ingrates de la maison. Malgré la **méchanceté** de sa famille, elle restait très **gentille**.

Un jour, une **gentille** fée marraine apparut pour aider Cendrillon. Avec sa magie, elle transforma une vieille citrouille en un **grand** carrosse, les **petites** souris en **grands** chevaux, et la guenille de Cendrillon en une **belle** robe. La **gentille** fée marraine dit à Cendrillon de profiter de la soirée au **grand** bal royal, mais de rentrer avant minuit, lorsque la magie s'arrêterait.

Au bal, Cendrillon rencontra un **gentil** prince qui était très **grand**. Ils dansèrent toute la nuit, et Cendrillon oublia sa triste vie de servitude. Cependant, lorsque la **grande** horloge sonna minuit, elle dut partir précipitamment. En courant, elle perdit une de ses **petites** pantoufles de verre.

Le prince, déterminé à trouver la **gentille** propriétaire de la pantoufle, la fit essayer à toutes les jeunes filles du **petit** royaume. Finalement, il arriva chez Cendrillon, où la pantoufle s'ajustait parfaitement. Cendrillon fut alors reconnue comme la **gentille** jeune fille qu'elle était, et elle épousa le **gentil** prince, au grand déplaisir de ses **méchantes** sœurs. Cendrillon vécut heureuse avec le prince dans un **grand** château, laissant derrière eux la **méchanceté** de sa belle-mère et de ses demi-sœurs.