FICHE DE PRÉPARATION

14 séances

APC · Lecture CE1

Période 2 · 7 semaines · 2 séances par semaine · 28 minutes

OBJECTIF GÉNÉRAL

Sécuriser le décodage, associer systématiquement lecture et encodage, puis accéder au sens de mots et de phrases.

01 Déroulé-type commun à toutes les séances

28 minutes

TEMPS	PHASE	GESTES PÉDAGOGIQUES
3 min	**Réactivation**	Lire 4 à 6 graphèmes, syllabes ou mots déjà étudiés.
6 min	**Modelage**	Montrer une correspondance ou une procédure ; faire verbaliser.
8 min	**Décodage**	Faire lire chaque élève ; corriger immédiatement, sans devinette.
6 min	**Encodage**	Dicter 2 à 4 unités sur ardoise ; faire comparer et relire.
3 min	**Compréhension**	Associer au sens : image, action ou question sur une phrase.
2 min	**Bilan**	Faire relire un item nouveau ; noter l'acquis à consolider.

02 Progression commune sur 7 semaines

SEMAINE & CIBLE	SÉANCE 1	SÉANCE 2
SEM. 1 **Relancer la fusion**	Repérage rapide des graphèmes acquis ; fusion orale puis écrite.	Lire et écrire : ma, mi, la, li, mo, lo.
SEM. 2 **Automatiser les CV**	Ajouter p, t, s, r selon les acquis ; lire des syllabes CV.	Assembler et encoder : papa, papi, ami, tapis.
SEM. 3 **Passer aux mots**	Lire syllabes inverses et CVC : al, il, mal, fil.	Lire des mots nouveaux et pseudo-mots ; courte dictée.
SEM. 4 **Découvrir « ou »**	Identifier ou ; lire mou, fou, sou.	Lire four, tour ; encoder et relire en ordre varié.
SEM. 5 **Découvrir « on »**	Identifier on ; lire mon, son, ton.	Lire mouton ; distinguer ou et on à l'écrit.
SEM. 6 **Découvrir « an/en »**	Identifier an/en ; lire maman, vent, tante.	Lire « Maman a mal. » ; réviser les graphies.
SEM. 7 **Réinvestir / mesurer**	Lire des phrases très courtes ; répondre oralement.	Bilan : graphèmes, mots inédits, encodage, sens.

MISE EN ŒUVRE

Un seul corpus et une seule notion pour le groupe. Ajuster l'aide et le nombre d'items, sans changer de parcours.

Ne pas avancer si la fusion n'est pas stable : reprendre et renforcer en classe chaque jour.

SUIVI : comparer en S1 et S7 la lecture de graphèmes, syllabes, mots nouveaux et l'encodage.